(RE)IMAGINA'T

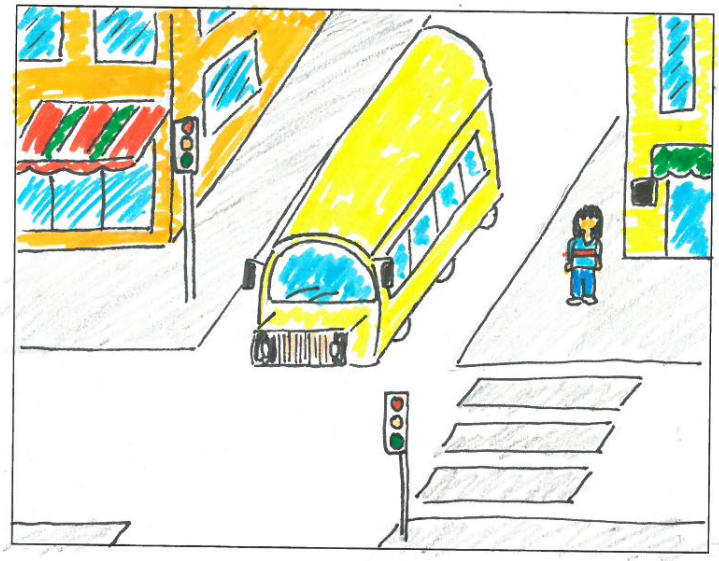
OBSERVATORI DE LES DONES EN ELS MITJANS DE COMUNICACIÓ

Centre	Professora o professor responsable:	Persones participants
Nom:	Nom: ROSER VILAR	1. Alba Gromenas
		2. Sara Vargas
Telèfon:	Email:	3. Rocío Álvarez
		4. Laura Ruiz
CURS:		5.

ELS TREBALLS S'HAN D'ENVIAR EN UN SOL PDF (tots els fulls en un sol PDF)

Títol de l'*Storyboard*: ESCOLTA, ELS CARRERS TAMBÈ PARLEN

1



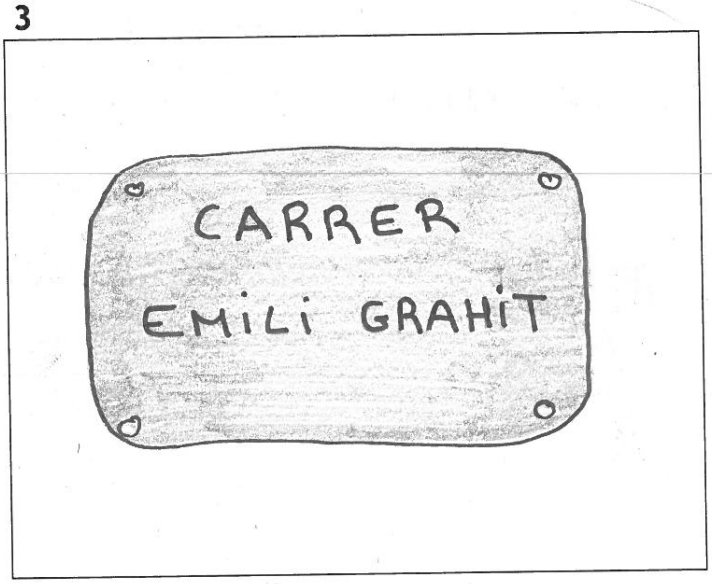
la primera escena s'observarà un carrer transitat, on la gent fa vida normal.

2

la segona escena, surt una persona, on s'adona de la desigualtat dels carrers. A partir d'aquí investiga el nom dels carrers

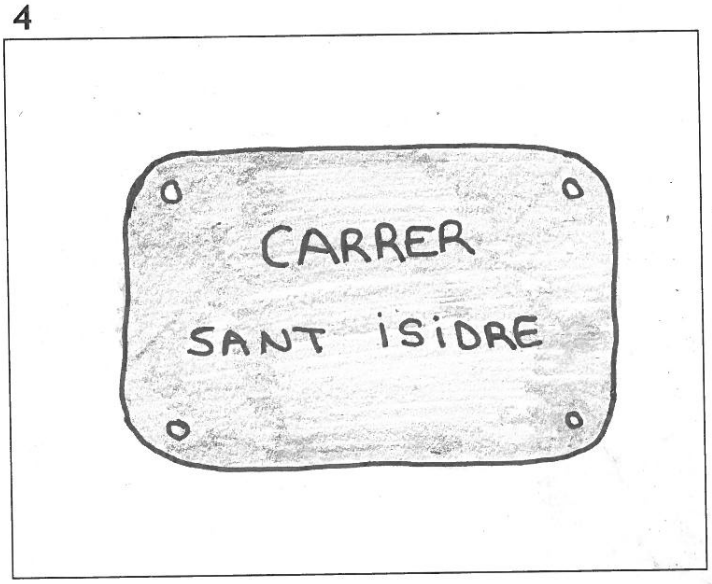
Títol de l'*Storyboard*: Marc Modernista

3



El tercer plànol, fins el 6è, es podran observar diferents plaques dedicades a homes importants de l'història.

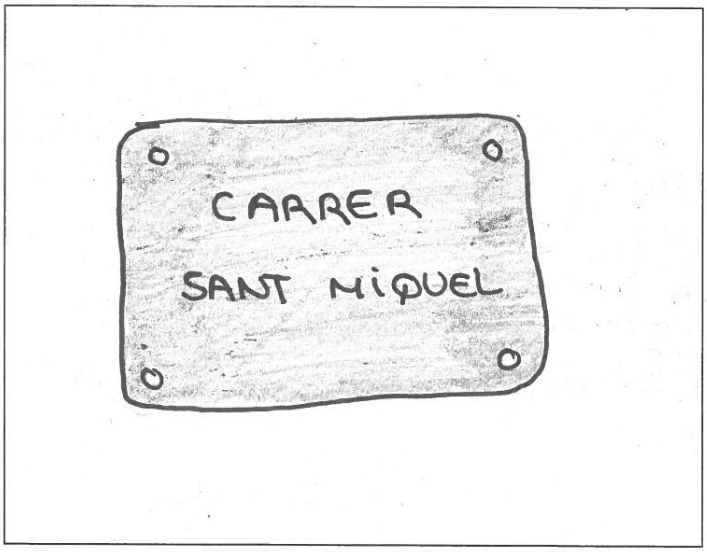
4



Títol de l'*Storyboard*:

5

6

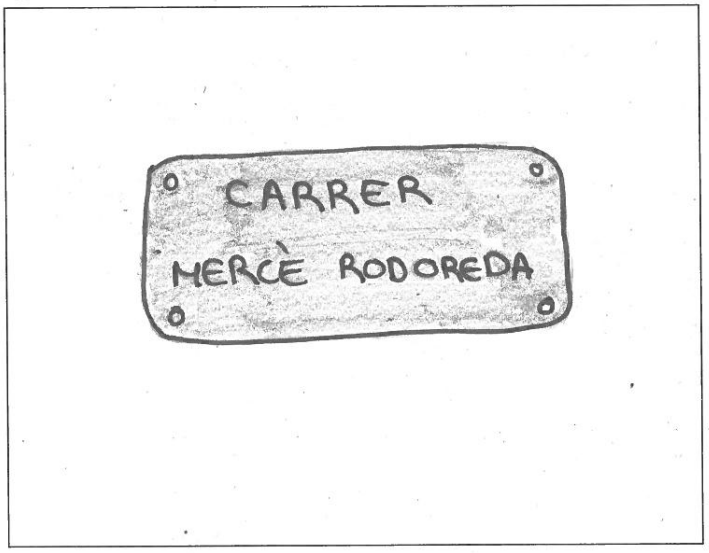


Títol de l'*Storyboard*:

7

En el 7è plànol, i en el 8è es posarien diferents plaques en homenatge a les dones (Un nombre molt reduït)

8



Títol de l'*Storyboard*:

9

DE 936 CARRERS DE GIRONA
304 ESTAN DEDICATS ALS HOMES
52 A LES DONES.

10

LA DESIGUALTAT CORRE
PELS CARRERS