

# JURAT

17a edició · 2025 – 2026

## Núria Moreno

Tècnica a la Secció de Projectes, Coneixement i Espai Bonnemaison de l'Àrea de Feminismes i Igualtat de la Diputació de Barcelona, on s'especialitza en projectes de caràcter cultural. Llicenciada en Sociologia, graduada en Belles Arts i màster en Agent d'Igualtat, compta amb més de 20 anys d'experiència en el disseny i desenvolupament de polítiques d'igualtat en diverses administracions públiques.

## Sònia Guerra

Secretària General del Departament d'Igualtat i Feminismes de la Generalitat de Catalunya i Presidenta de l'Institut Català de les Dones. Llicenciada en Història i màster en Estudis de Dones per la UB, amb postgraus en Polítiques Socials i Comunitàries i Direcció Pública. Va iniciar la seva carrera al sector públic el 2005 i va crear l'Institut de Formació Política per a Dones a la Diputació de Barcelona. També ha ocupat diversos càrrecs a l'Ajuntament de Sant Boi i ha estat diputada al Congrés per Barcelona durant tres legislatures. Ha estat portaveu de Drets Socials del Grup Parlamentari Socialista.

## Sandra Shimazu Salvatierra

Regidora de Cooperació, Solidaritat i Pau, Diversitat, Inclusió i Ciutadania i Agermanament de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes. Compromesa amb el servei públic i el treball de proximitat amb les persones.

## Irene Jezabel Sánchez Masegosa

Cap d'Alcaldia de l'Ajuntament de Cervelló, periodista i escriptora. Ha treballat en l'àmbit de la comunicació política i actualment es dedica a la comunicació i gestió de gabinet en l'administració pública. Entre d'altres, ha estat membre del Consell Assessor de la CCMA, DIRCOM de la Conselleria d'Igualtat i Feminisme de la Generalitat de Catalunya, Cap de Gabinet i de Comunicació de l'Ajuntament de Cervelló i redactora d'articles d'opinió de diferents diaris comarcals i plataformes. En l'àmbit de l'escriptura ha autoeditat diversos contes tant per a adults com a públic infantil.

## Magnolia López Benítez

Productora, guionista i gestora cultural colombiana. Llicenciada en Producció de Cinema i Televisió, amb un postgrau en Gerència i Gestió Cultural. És membre de la Red Colombiana de Escritores Audiovisuales (Colòmbia) i de la de l'Associació Dones Visuals (Espanya). Actualment dona suport a la gestió de la Mostra de Curtmetratges de Dones Migrants i ha treballat en la gestió de projectes culturals en l'Associació Ceps Projectes Socials (Barcelona). Actualment és productora del segon llargmetratge La Guarrior (Colòmbia - Alemanya) de la directora Juliana Ramirez Plazas.

## Zaida Carmona

Guionista i directora, llicenciada en Comunicació Audiovisual per la Universitat Pompeu Fabra i màster de Guió per la Universitat Carlos III de Madrid. Ha treballat com a redactora de televisió i actualment forma part del departament de màrqueting i comunicació de Filmin. El seu primer llargmetratge, "La amiga de mi amiga", ha passat per festivals com Rotterdam, Sant Sebastià, Abycine o Atlàntida, on ha estat reconegut amb diversos premis. Actualment, està preparant el seu segon llargmetratge, "Adiós, amor", en fase de desenvolupament

## Raquel Marques

Cineasta i gestora cultural, llicenciada en Ciències de la Comunicació i Màster en Documental Creatiu (UPF). Especialitzada en pedagogia de la imatge i educació cinematogràfica des d'una perspectiva feminista, forma part de l'equip educatiu de Drac Màgic i coordina els projectes de l'Observatori de les dones en els mitjans de comunicació. Com a cineasta, ha realitzat diverses pel·lícules de no-ficció que han estat projectades al Festival de Màlaga, Doclisboa, L'Alternativa, Festival D'A, entre altres.